



3D數位遊戲藝術職類競賽難度相當高，資管系學子能取得國手資格，實屬不易。

【本報訊】由勞動部勞動力發展署舉辦之「第49屆全國技能競賽暨第45屆國際技能競賽國手選拔賽」，共計電訊布建、3D數位遊戲藝術、雲端計算、網路安全及旅館服務等5職類，其中，「3D數位遊戲藝術」職類由本校資訊管理系數位多媒體組陳昱霖奪冠，榮獲國手正取資格，將於今年8月代表台灣赴俄羅斯參加國際技能競賽。另外，同樣是本校資管系數位多媒體組學生楊宛宜及黃元泓，則分別獲得全國第3名及第4名，成績十分優異。

指導老師吳信成表示，這是首次舉辦的國際技能競賽國手選拔賽，其中，3D數位遊戲藝術競賽內容是為遊戲美術師所要具備的技能所設計的，從遊戲角色、道具的概念設計，將所畫的設計圖做成模型、UV拆面、材質繪製、模型雕刻，進而替角色搭建骨骼、製作動畫後並送進遊戲引擎中，確認與評量所做的角色是可以運用在遊戲上的。從設計到讓可動的遊戲角色，這些技能的養成需要學會五種以上的軟體才能完成，門檻較高，最少需要二至三年的培訓時間才能養成，有相當的難度。

取得金牌國手資格的本校資管系學子陳昱霖表示，由於3D數位遊戲藝術競賽公告至報名截止時間只有十餘天，因此展開密集集培訓課程是相當大的挑戰。競賽規定需在期三天共21小時，完成主要及次要角色造型設計、建模、雕塑、骨架綁定、動畫製作及匯入遊戲引擎，所有項目均在競賽教室內進行，不能與外界聯絡。而選手在每日競賽結束後，還要完成當天考題項目的評分，直到晚間裁判評分結束，再與老師檢討及準備迎戰隔日一早的賽程，連續三天幾乎都沒有休息，雖然過程十分辛苦，但大家都全力以赴，連裁判長都給予高度肯定。

資訊學院院長李麗華表示，本校榮登2019英國泰晤士高等教育電腦科學領域(Computer Science)排名全球600+，在人工智慧、物聯網應用、大數據、工業4.0、影像處理及智慧商務方面，都有長足的進步，並透過全方位培育IT專業人才，廣受肯定。很高興朝陽資管系學子能勇奪全國技能競賽冠軍，並登上國手選拔賽英雄榜，代表勇赴俄羅斯參加國際技能競賽，相信一定能為台灣爭光，讓世界看見朝陽。